

PRUEBA DE ADMISIÓN 3º DE ESO

Lengua Castellana y Literatura

APELLIDOS: _____ NOMBRE: _____

TEXTO

Sí, fue una tarde lenta. De esas tardes acongojadas, anchas, sin orillas... remolonas. Él era entonces un niño, un niño peinado con un valiente tupé. "¡Qué lindo tupé te hace tu madre, hermoso!", le decían las mujeres. Y todavía creía que todos los hombres eran buenos: que siempre reían, que sólo se ponían serios para asustar a los niños malos. Y la tierra era redonda como una naranja. Los chinos en el polo "achatado" y nosotros estábamos en el otro polo "achatado". Él era entonces un niño.

Le habían comprado aquel mismo día un balón de reglamento, de cuero inglés, amarillo verdoso como naranja en agraz. El niño, aburrido, aguardaba a sus amigos para entrenar el balón allí. En su corralazo, ancho como la tarde. (Las tardes, para él, estaban solamente en su corralazo, acunadas, sumergidas. La tarde afuera era de otra manera...) Pero los amigos no llegaban. Pasaba el tiempo y no llegaban. Se habrían ido a una era a patear una pelota recosida, ajenos al flamante balón verdoso que les aguardaba.

El sol se pegaba a los tejados en un beso apretado, tardo, elástico: rebañando las parras más altas, las chimeneas, el aguardillado. El niño se tumbó sobre la hierba, con el balón por cabecera, con las manos extendidas en cruz. Así, cara al cielo, el mundo cambiaba de sentido: veía las pancitas de los pájaros, que sobre los hilos de teléfono miraban inquietos, y decían su frase pulida y aguda. Muy apagados, llegaban las voces, los silbidos, ladridos y los gritos de todo el pueblo. Cuando mirando al sol entornaba los ojos, veía estrellas, rayos y lunares de muchos colores brillantes. De cuando en cuando, el paso de un carro estremecía el empedrado de la próxima calle. Luego, el silencio. Ese silencio largo y alto de las tardes de verano... Los amigos estarían en la era, jugando con una pelota recosida, despreciando aquel balón flamante, verdoso como una naranja en agraz.

Cuentos de mamá, de Francisco García Pavón

1. Haz el resumen del texto. (1 punto)

2. Expresa en una frase el tema o idea principal del texto. (1 punto)

3. Extrae del tercer párrafo del texto un ejemplo de los siguientes recursos estilísticos o figuras retóricas o literarias: (1 punto)

| | |
|-----------------|--|
| Comparación | |
| Personificación | |
| Enumeración | |
| Metáfora | |

4. Di a qué género literario pertenece el texto comentado. Justifica tu respuesta.
(1 punto)

5. Extrae dos ejemplos de cada una de las siguientes clases de palabras, del texto:
(1 punto)

| Pronombres | Sustantivos | Adjetivos calificativos | Adverbios | Preposiciones |
|------------|-------------|-------------------------|-----------|---------------|
| | | | | |
| | | | | |

6. Analiza sintácticamente la siguiente oración: (1 punto)

“Le habían comprado aquel día un balón de reglamento”

7. Di el antónimo de las siguientes palabras del texto: (1 punto)

- Lenta →
- Anchas →
- Aburrido →
- Afuera →
- Amigos →

8. Di el título de dos obras maestras de la literatura española y su autor:(1punto)

| Autor | Obra |
|-------|------|
| | |
| | |

9. Haz una redacción de unas 15 líneas en la que expongas los motivos por los que consideras que debes ser admitido en este centro y qué esperas de él.(2 puntos)